

BUSQUEDA

OK

En este sitio
Imágenes

SUPLEMENTO ZERO

- Japónica
- Cinema
- Agenda cultural
- Dulce Hogar
- J-POP
- Horóscopo
- Chica IPC
- Gastronomía
- Salud
 - Irma Araoz
 - Dr. Raúl Ortega
 - Nélida Tanaka
- Pareja&Familia
- Guía de Fiestas
- Televisión
- Personajes
- MAPA DEL SITIO

Agenda cultural

SHARE | Facebook | Twitter | Email | Enviar | Imprimir | Comentar | Corregir

Publicado en 11/10/2010 14:59

Arte de arpilleras bajo el Gobierno de Pinochet en Osaka

Esta muestra, denominada "Coser la Resistencia", expondrá 40 obras de los años 70 y 80 en el museo de la Universidad de Osaka.

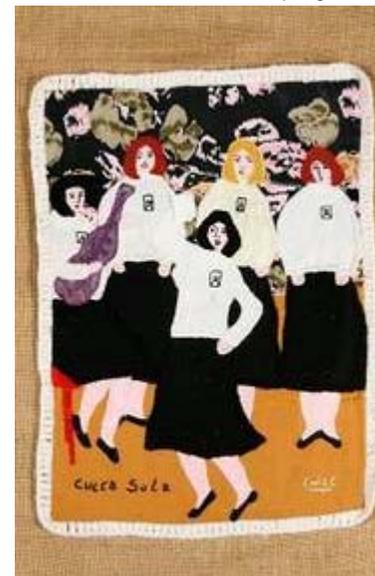
/ International Press

Una muestra sin precedentes en Japón acerca del "Movimiento Arpillerista de Chile" se llevará a cabo gracias a una curadora chilena y en colaboración con la Universidad de Osaka.

El movimiento comenzó en 1974 cuando un pequeño grupo de mujeres empezó a reunirse para confeccionar tapices porque sus hijos habían desaparecido desde su detención de manera misteriosa bajo la dictadura del general Augusto Pinochet.

Sus trabajos tienen un fuerte mensaje de denuncia de los crímenes contra los derechos humanos en su país. Pronto el movimiento se extendió a otras ciudades y comenzó a llamar la atención del público internacional, a pesar de que la dictadura no dio la oportunidad a las mujeres de encontrar representación en el poder político.

La desprotección que sufrieron mujeres de todas las clases y grupos sociales durante el mandato de Pinochet las empujó a encontrar una voz para articular sus demandas. Con motivo de su arte, las



"La cueca sola", en los años 1980, anón. Fotografías de Colin Peck ©Roberta Bacic

Más Comentadas

Más comentarios

Otras Noticias

- ▶ Toyota seguirá produciendo en Japón pese a la fortaleza del yen
- ▶ La ONU busca en Japón un plan para proteger la biodiversidad
- ▶ Dos peruanos detenidos en Yamato por falsificar el carné de extranjería
- ▶ El dólar se mantuvo alrededor de 81 yenes en Tokio
- ▶ Se populariza fusión combini-farmacia

arpilleristas se organizaron, primero como madres de los desaparecidos, después como ciudadanas políticas.

Esta muestra, denominada "Coser la Resistencia", expondrá 40 obras de los años 70 y 80 en el museo de la Universidad de Osaka. Además, habrá varios eventos que contarán con la participación de la curadora Roberta Bacic y de expertos japoneses.

EXPOSICIÓN Fecha: del 12 al 16 de octubre de 2010 **Horario:** 10.30 a 17.00 **Lugar:** Museo de la Universidad de Osaka (Osaka Daigaku Sogo Gakujutsu Hakubutsukan) **Cómo llegar:** a 10 minutos a pie de la salida Este de la estación de Ishibashi, línea Takarazuka de Hankyu. **Entrada:** gratuita **Información:** 06-6850-6284 (Museo) **Web:** <http://www.museum.osaka-u.ac.jp/>

CHARLA: Roberta Bacic, curadora de la exposición, dará una charla sobre el movimiento de arpilleras con Masakuni Ota, redactor de la editorial Gendai Kikakushitsu, y Megumi Kitahara, profesora de la Universidad de Osaka. **Día:** sábado 16 de octubre. **Horario:** 13.30 y 16.00.

GIRA DE EXPOSICIÓN CON ROBERTA BACIC La curadora chilena guiará la muestra. **Día y horario:** martes 12 de octubre (14.00 a 15.00), miércoles 13 de octubre (14.00 a 15.00), sábado 16 de octubre (11.00 a 12.00).

[Vea más](#)



COMENTARIOS

COMENTE ESTA NOTICIA

caracteres podem ser digitados

TERMOS DE USO: Ipcdigital.com tiene el placer de ofrecer a sus usuarios la oportunidad de realizar comentarios. Procure ser pulido y educado en su comentario para que podamos mantenerlo en el sitio. Los comentarios que contengan amenazas, insultos, malas palabras, incitación a la delincuencia o racismo serán borrados. Al igual que los chistes acerca de las tragedias personales. Sin embargo, debido a las características interactivas de Internet es práctico para nuestro personal supervisar todos los comentarios. Ipcdigital.com no tiene el control de los comentarios enviados por los usuarios, es posible encontrar comentarios ofensivos o inapropiados. Si esto ocurre,